

## ALTENESSEN OPER | ZEITPLAN

### 15:00-18:00 Uhr durchgehend:

Die Wegweiser – Marching Band und Moderatorin sagen an was los ist | Gelände  
Trommelturm – Musik zum Mitmachen | vor dem Badehaus  
Altenessen Skizzen & Eindrücke von CARL. – Kunst zum Mitmachen | vor dem Badehaus  
Memorabilia - Upcycling & Design, teilweise zum Mitmachen | Einfahrt  
Graphic Recording – CARLs Zeichnerin skizziert das Geschehen vor Ort | Casino - Ausstellung im Foyer Festhalle  
Puzzelt den Malakow – XXL Puzzle vom Malakowturm bauen | vor dem Maschinenhaus  
Geburtstagswünsche schreiben – Schreibambulanz | neben dem Schornstein  
Jamtruck – selber Musikmachen ausprobieren | hinter dem Maschinenhaus  
Ausstellung mit Plakaten aus 40 Jahre Musik- und Soziokultur auf CARL. | Casino - EG  
Zeitreise – Rundgang von 1978-2018 | Casino - 1.OG Flure  
Slide-Show mit historischen Fotos und Videocollage zur Geschichte CARLs | Casino – 1. OG – Raum Max  
Archivarbeit, Interview-Collage mit Carlis\*innen & historischem Material zur Entwicklung von CARL. | Casino – 1. OG – Raum Sophie  
Mein Gesicht: Meine Meinung – Position beziehen und dazu stehen | Casino – Foyer Festhalle

### 15:00 Uhr (Anfangszeit):

Sing deinen Song & Song-Pott – Altenessener Jugendliche singen über den Stadtteil | Außenbühne  
mental reenactment – tableaux vivants aus der Geschichte von CARL. | Bauzaun im Birkenwäldchen am Maschinenhaus  
Der Clevere Carl – Quizspiel | Doppelpavillon  
Der Himmel Nur – Szenische Lesung aus dem Roman von Sarah Meyer-Dietrich | Maschinenhaus, untere Ebene  
(un)sichtbar, Teil 1 – Tanz zwischen Hiphop, Freestyle und Modern | Casino – Kaue  
Gästepföhrung zur Geschichte des Bergbaus auf CARL. | Treffpunkt beim Bergbau Infostand, Casino Seitenausgang

### 15:15 Uhr (Anfangszeit):

Unsere StraÙe, Teil 1 – Drei Generationen von Autoren\*innen schreiben über eine fiktive StraÙe in Altenessen | Casino – Kaue

### 15:30 Uhr (Anfangszeit):

Tanzcafé – mit einer Einführung in klassische Gesellschaftstänze | Casino – Festhalle

### 15:45 Uhr (Anfangszeit):

Nachts auf Carl – in der Kindergeschichte erleben vier Tiere eine abenteuerliche Nacht mit Darkparty auf CARL. | Doppelpavillon  
Carls Chor Klänge – szenische und musikalische Umsetzung der vergangenen 40 Jahre auf CARL. | Maschinenhaus – obere Ebene  
(un)sichtbar, Teil 2 – Tanz zwischen Hiphop, Freestyle und Modern | Casino – Kaue

### 16:00 Uhr (Anfangszeit):

CD Präsentation der Kinder- und Schulprojekte | Casino – Bühne Lichthof  
Architekturföhrung zur Geschichte des Gebäude-Ensembles CARL. | Treffpunkt beim Bergbau Infostand, Casino Seitenausgang  
mental reenactment – tableaux vivants aus der Geschichte von CARL. | Bauzaun im Birkenwäldchen am Maschinenhaus

### 16:15 Uhr (Anfangszeit):

Klang.Schicht – Ergebnisse der dreitägigen Improvisations-Workshop | Außenbühne  
Der Clevere Carl – Quizspiel | Doppelpavillon  
Der Himmel Nur – Szenische Lesung aus dem Roman von Sarah Meyer-Dietrich | Maschinenhaus – untere Ebene  
Rettet die Zeche Carl! – Ruhrpott Revue auf eine Zeitreise in die Gründungsphase der Zeche Carl | Casino – Kaue  
100 Meter Luftpolsterfolie – die Wortakrobatin und Poetry-Slammerin Sandra Da Vina | Casino – Festhalle

### 16:45 Uhr (Anfangszeit):

40 Töne für CARL. – Gemeinsam ein Geburtstagsständchen für die Zeche Carl komponieren | Außenbühne  
Nachts auf Carl – in der Kindergeschichte erleben vier Tiere eine abenteuerliche Nacht mit Darkparty auf CARL. | Doppelpavillon  
Tanzcafé – mit einer Einführung in klassische Gesellschaftstänze | Casino – Festhalle

### 17:00 Uhr (Anfangszeit):

Unsere StraÙe, Teil 2 – Drei Generationen von Autoren\*innen schreiben über eine fiktive StraÙe in Altenessen | Casino – Kaue  
mental reenactment – tableaux vivants aus der Geschichte von CARL. | Bauzaun im Birkenwäldchen am Maschinenhaus  
Carls Chor Klänge – szenische und musikalische Umsetzung der vergangenen 40 Jahre auf CARL. | Maschinenhaus – obere Ebene  
Gästepföhrung zur Geschichte des Bergbaus auf CARL. | Treffpunkt beim Bergbau Infostand, Casino Seitenausgang

### 17:30 Uhr (Anfangszeit):

Geburtstagswünsche & Schreibambulanz Präsentation | Casino – Lichthof  
Neues aus dem Kamikaze Schacht – Geschichten und Musik | Casino – Festhalle  
Der Clevere Carl – Quizspiel | Doppelpavillon  
Klare-Bektas-Ak Trio – Fusion von Jazz-, Weltmusik und Improvisation | Außenbühne

### 18:00 Uhr (Anfangszeit):

Abschluss – Geburtstagsständchen & Geburtstagskuchen | Außenbühne

# ALTENESSEN OPER



## GROSSES ZECHENSPEKTAKEL

24. JUNI 2018, 15 – 18 UHR  
ZECHER CARL

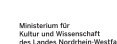
PROGRAMMHEFT

Zeche Carl | Wilhelm-Nieswandt-Allee 100 | 45326 Essen | [www.zechecarl.de](http://www.zechecarl.de) | [www.altenessen-oper.de](http://www.altenessen-oper.de)

Projektträger



Förderer



LANDESMUSIKRAT.NRW



# ALTENESSEN OPER | 40 Jahre Zeche Carl | 24. JUNI 2018, 15-18 UHR | LAGEPLAN

## Beteiligte Künstler\*innen:

Acrobata Acrobata, Zalmai Ahmadzai, Fatih Ak, Moutasm Alyounes, Jenny Auer, Misagh Azimi, Ahmet Bektas, Ömer Bektas, Hanne Bleichert, Botticelli Baby, Benedikt ter Braak, Ben Roa Canales, Chorus Altenessen, Emily Jane Dilewski, Sigi Domke, Expressive Styles, Marie Fuß, Peter Giese, Clara Gohmert, Norbert Gottschalk, Laila Gulaif, Lena Halbedel, Sebastian Hartmann, Milena Haunhorst, Guido Hendricks, Patrick Hengst, Maren Höfler, Klaus Kauker, Min-Ju Kim, Jan Klare, Meike Klinck, Holger Krüssmann, Ricky G. Kunze, Gesellschaft für alltägliche Ästhetik, Barbara Lange, Margot van Loosen, Sarah Mehlfeld, Sarah Meyer-Dietrich, Inge Meyer-Dietrich, Amir Nasr, NesSingers, Lesley Olson, André Pittelkau, Kerstin Plewa-Brodam, Jonas Ploeger, Joël van der Pol, Chriz Posner, Julia Radacz, Mira Rosenblühe-Prgomet, Ruhrpott Revue, Leon Schuster, Jons Schüttler, Johanna Schwermer, Tobias Steinfeld, Joachim Thommes, Christian Ugurel, Sebastian Wendt, Sandra Da Vina, Florian Walter, Malte Weber, Greta Welslau, Erwin Wiemer, Burkhard Winkler, Michael Zier.

Künstlerische Leitung: Lesley Olson.  
Durchführung: Das Team der Zeche Carl  
In Erinnerung an Bernd Alles

